

PARADIJS IN DE POLDER Wat landschap je vertelt

Taal & Tekens

HOOPVOLLE TAAL GEZOCHT

Paradijs in de polder gaat samen met bewoners, scholieren, natuurliefhebbers, activisten, woordkunstenaars en land-makers op zoek naar taal en tekens die de zintuigen scherp en ons verbinden met natuur. We introduceren een hoopvol woordenboek voor de toekomst om te ontdekken wat we al die tijd over het hoofd hebben gezien.

DOE MEE!

Er zou een woord moeten bestaan voor...
Schrijf het ons! Zelfbedachte woorden, filmpje, ontboezemingen, ondergestofte woorden; iedere inzending is welkom.
De beste plaatsen we op Instagram, Facebook en natuurlijk op de actiepagina Taal & Tekens van Paradijs in de polder. Kijk voor het woordenboek van de toekomst op paradijsindepolder.nl.

WAT LEVERT HET OP?

- zin in de toekomst
- over & mét natuur kunnen praten
- verbinden in plaats van ruzie & conflict
- toename biodiversiteit
- hoop dat het kan, een wereld die goed is voor planten, dieren & mensen



"DE GRENZEN VAN MIJN TAAL
VORMEN DE GRENZEN VAN MIJN WERELD"

Ludwig Wittgenstein, filosoof

TAAL & TEKENS EN DE OMGEVINGSWET

Ontdekkingsreizigerster Arita Baaijens merkte dat culturen die zij bezoekt veel uitdrukkingen kennen voor verwantschap met natuur terwijl het Nederlands daarover zwijgt. Nederlanders maken natuur en gebruiken afstandelijke bewoordingen zoals landinrichting, leefomgeving en ruimtelijke ontwikkeling. Prima woordvondsten, maar ze schieten zwaar tekort in gesprekken met bewoners over grootschalige veranderingen die op komst zijn. Want verzet gaat altijd over gevoelens en zelden over feitelijkheden. Daarom introduceert Paradijs in de polder een woordenboek voor de toekomst met taal en tekens die verbinden en het hart sneller doen kloppen voor natuur en landschap.

PARADIJS IN DE POLDER

Over de sterke band tussen ons en de plek waar we wonen of graag verblijven vind je nauwelijks iets terug op de kaart van Nederland. Toch zijn het juist sfeer, plaatsgebonden verhalen en gebeurtenissen die landschap z'n unieke karakter en betekenis geven. Chora noemden de Oude Grieken de 'gevoelde betekenis' van een plek. Zijn er nog bezielde plekken te vinden in Nederland, waar over elke vierkante centimeter is vergaderd en nagedacht? En wat ondernemen nieuwkomers om zich thuis te voelen in het deltalandschap? Paradijs in de Polder gaat op zoek naar ervaringen en woorden die de diepere betekenis van natuur en landschap belichten.

Landschapsproject *Paradijs in de polder* is een activiteit van *Living Landscapes*, een langjarig en speculatief onderzoekstraject van bioloog, schrijver en ontdekkingsreiziger Arita Baaijens. De spil van het project vormt het boek 'Paradijs in de polder, wat landschap je vertelt' van Arita Baaijens | 2018 | Atlas Contact.

www.paradijsindepolder.nl

"DE OPLOSSINGEN VOOR
NEDERLAND LIGGEN NIET
IN DE STATISTIEK,
MAAR IN DE VERBEELDING"

Maarten Hajer,
curator Places of Hope, hoogleraar
Urban Futures

